

4 Film sulla Misericordia

Anche il cinema si rivela ricco di misericordia. Si segnalano alcuni film la cui visione potrebbe costituire un buon punto di partenza per una riflessione o una catechesi in questo Anno Giubilare. Alcuni sono più datati, altri più recenti, tutti comunque reperibili in DVD o in streaming. Si invitano i vicariati in cui è presente una Sala della Comunità a valorizzare tale luogo per la visione, anche organizzando le proiezioni in collaborazione con l'ACEC e l'Ufficio diocesano per le Comunicazioni Sociali. In prossimità del Festival Biblico in alcune Sale della Comunità della diocesi si terranno delle mini rassegne cinematografiche sul tema della Misericordia, della Giustizia e del Perdono.

Misericordia in famiglia e nella malattia



Una canzone per Marion

Regno Unito (2012)

Durata: 93 minuti

Regia: Paul Andrew Williams

Interpreti principali: Terence Stamp e Vanessa Redgrave

Alla periferia di Londra, Marion fa parte da tempo di un coro amatoriale insieme ad anziani del quartiere. Arthur, il marito, l'accompagna ad ogni prova e aspetta fuori per riportarla a casa. Marion infatti si muove con la sedia a rotelle, non sempre ma con frequenza. La malattia che la sta consumando la obbliga ad una assistenza continua. Scontroso di carattere, Arthur si dedica completamente alla moglie, serio, riservato e in realtà innamoratissimo. Quando Marion muore, l'uomo cade in un profondo dolore. Dal quale riesce a sollevarsi grazie ad Elisabeth, ragazza piena di entusiasmo, che lo convince ad avvicinarsi all'attività del coro e a sostituirsi all'amata Marion.

Misericordia verso i poveri e i perseguitati



Hotel Rwanda

Canada (2004)

Durata: 121 minuti

Regia: Terry George

Interpreti principali: Don Cheadle, Nick Nolte, Roberto Citran

Nel 1994 a Kigali, capitale del Ruanda, scoppia una sanguinosa guerra civile. Gli estremisti di etnia Hutu massacrano i loro vicini di etnia, i Tutsi, ma anche gli Hutu moderati che incontravano sulla loro strada. In circa cento giorni di scorribande, viene ucciso quasi un milione di persone. Di fronte all'incalzare di questi avvenimenti, e alla mancanza di aiuti internazionali, Paul Rusesabagina, direttore dell'elegante albergo Mille Collines, trova il coraggio per ospitare gruppi di persone in fuga, e per difendere se stesso e la propria famiglia. Rischiando ogni momento la vita, Paul riesce a dare rifugio ad oltre mille persone e a salvarle da morte sicura. La storia vera di un uomo consapevole dell'importanza di opporre un barlume di civiltà e di cuore al dilagare della barbarie.

Misericordia nel mondo del lavoro



Due giorni, una notte

Belgio (2014)

Durata: 95 minuti

Regia: Jean Pierre e Luc Dardenne

Interpreti principali: Marion Cotillard e Fabrizio Rongione

Sandra torna al lavoro dopo un periodo di malattia e trova un'amara sorpresa. Il titolare dell'azienda ha intenzione di licenziarla, offrendo agli altri sedici operai la possibilità di un bonus mensile per espletare anche la sua parte di lavoro. Per non avere

responsabilità dirette nella scelta, chiede tuttavia ai colleghi di Sandra di votare, all'inizio della settimana successiva, per decidere se reintegrare la collega malata o continuare a guadagnare qualche centinaio di euro in più ogni mese. Iniziano così i due giorni e una notte che Sandra ha a disposizione per parlare con i colleghi e convincerli a votare per lei. Qualche tempo fa, all'inizio dell'attuale crisi economica, qualcuno aveva proposto: "lavorare meno per lavorare tutti". Questo film ci mette davanti alle conseguenze di quella proposta: per far lavorare tutti bisogna anche essere disposti a guadagnare meno. Tra i colleghi di Sandra si consuma così un vero dramma di coscienza, di quelli da farti perdere il sonno la notte, perché (a fianco di qualche insensibile egoista) vi sono molti per i quali questo gesto di solidarietà assume un prezzo troppo alto da pagare.

Misericordia per i peccati e le debolezze umane



Calvario

Irlanda (2014)

Durata: 102 minuti

Regia: John Michael McDonagh

Interpreti principali: Brendan Gleeson e Kelly Reilly

Si sconsiglia la visione ai minori di 16 anni

In confessionale padre James Lavelle ascolta le dure rivelazioni di un uomo: costui lamenta di aver subito da ragazzo violenze sessuali da un prete e annuncia di volersi vendicare uccidendo un prete giusto e buono (si affaccia subito l'idea dell'espiazione vicaria del giusto).

Sorpreso e preoccupato, incredulo e confuso, padre James cerca di riprendere la vita di tutti i giorni, muovendosi tra la sua piccola parrocchia nella campagna irlandese e la presenza di Fiona, figlia problematica avuta prima di restare vedovo e diventare prete. Inizia una vera Settimana Santa per il sacerdote che si spende senza sosta per portare conforto ai suoi parrocchiani, visitando ammalati e carcerati, consigliando dubiosi, consolando sofferenti e afflitti. Dopo un vero venerdì santo di oscurità morale e spirituale e la tentazione di fuggire il sabato, padre James domenica appare nuovamente sereno e rinsaldato nella sua fede e con grande pace interiore si incammina all'appuntamento con il suo killer.