

# “Io Capitano”, film di Matteo Garrone (2023)

Film, Leone d’Argento per la regia e premio Mastroianni alla Mostra di Venezia 2023. Film italiano candidato all’Oscar 2024.

## A) Visione gratuita per studenti, insegnanti e volontari di associazioni

**Sabato 28 ottobre, ore 9,30: Cinema Odeon**

Non conosciamo l’Africa se non per stereotipi turistico-esotici, negativi, compassionevoli o razzisti. In effetti, l’Africa include 54 nazioni diverse, duemila etnie... Una realtà composita, contraddittoria.

In realtà, l’Africa è una variegata opportunità umana, culturale e politica, oltre che sede di risorse energetiche, minerarie e metallifere essenziali per la nostra transizione ad una economia sostenibile: lo sanno bene Cina, Usa, Russia, India, Arabia, Emirati, Turchia.

La situazione è molto complessa e l’Europa deve trovare una strategia, non colonialista, nuova.



Africa giovane, con grande orgoglio identitario, dall’irrompente senso del futuro, con un vivacissimo potenziale innovativo e artistico, e...con problemi. Di qui, una migrazione interna verso le proprie metropoli e verso l’estero.

Africa dei tanti giovani senza possibilità di canali legali o di corridoi umanitari per spostarsi verso il NordEuropa e quindi giovani...in balia di trafficanti...nel deserto e...in mezzo al Mediterraneo. Spesso sono solo in transito verso l’Italia da dove molti giovani a loro volta emigrano però senza viaggi pericolosi dato che possono usufruire di canali legali.

Italia con poco ottimismo nel futuro. Per ora, senza una strategia efficace per governare - insieme all’Europa - il fenomeno migratorio. Nello stesso tempo, l’Italia produttiva che ha bisogno di 200mila giovani che credano in un futuro da cittadini e anche che collaborino nel welfare. *Tutti abbiamo bisogno di tutti.*

### Africa nel film di Garrone: Una fiaba sulla storia vera dei migranti africani.

Le illusioni di futuro di Seydou e Moussa, due giovanissimi senegalesi (16 anni). Due “minori non accompagnati”.

Sognano un presunto, irreale, “paese dei balocchi”. La dura realtà. L’abbandono e la solidarietà. Il “viaggio” verso una dolorosa maturazione circa la complessità del Mediterraneo.

Poi la notte, il mare aperto. Ma anche lo “scatto”, l’assunzione di responsabilità personale e di gruppo: *“Siamo tutti sulla stessa barca. Che nessuno muoia. Io faccio la mia parte, io capitano di me stesso e di chi viaggia con me. Che ognuno faccia la sua parte”.*

\* \* \*

Il film termina quando i suoi protagonisti sono in vista delle coste italiane.

### Quale accoglienza per loro?

Noi pensiamo che il modello “ACCOGLIENZA DIFFUSA” sia l’unico possibile. Il più umano, il più efficace e il più conveniente per tutti, sia per i Seydou e i Moussa che per noi.

V. Retro. Proposta: Premio Scalabrini. Bando di concorso a premi.

\* \* \*

# “Io Capitano”, film di Matteo Garrone (2023)

Film, Leone d’Argento per la regia e premio Mastroianni alla Mostra di Venezia 2023. Film italiano candidato all’Oscar 2024.

**Sabato 28 ottobre, ore 9,30: Cinema Odeon**

## B) Premio Scalabrini Undicesima edizione.

Bando di concorso a premi diretto a studenti, insegnanti in servizio e in pensione, educatori di oratori, volontari di associazioni.

**Titolo: Accoglienza Diffusa per i Seydou e i Moussa**

**Obiettivo:** far conoscere, rivendicare e migliorare il tanto di positivo accumulato in questi anni con le Buone Pratiche di “Accoglienza Diffusa” di migranti, sviluppate a Vicenza e in provincia.

### 1. In che consiste il concorso?

Prendendo liberamente spunto dal film, **presenta una delle buone esperienze di accoglienza portate avanti:**

- a livello personale, oppure:
- nelle famiglie che volontariamente accolgono o adottano;
- nelle molte famiglie che convivono amabilmente con collaboratrici familiari ("badanti");
- negli Istituti Comprensivi, nei doposcuola ed oratori, che sanno includere “i minori” Seydou e Moussa;
- in vari Comuni della nostra Provincia, in sinergia con associazioni, cooperative, Caritas, istituti religiosi ed enti privati che, in coordinazione con la Prefettura di Vicenza, ospitano richiedenti asilo e rifugiati;
- nel mondo del lavoro (servizi sanitari, industria, artigianato, agricoltura, alberghiero-turistico ecc,) che richiede ed ha bisogno di migliaia di operatori/trici, come anche noi in quanto come società civile abbiamo bisogno di loro (a) per aprirci maggiormente nelle relazioni di reciprocità politica, economico-energetica e culturale con i distinti Paesi dell’Africa; (b) per rinnovarci e (c) per il welfare;
- nei gruppi Scout e nello sport presso i nostri centri giovanili;
- nell’arte e nella comunicazione (canzoni, film, libri-testimonianza, inchieste, mostre, recital poetici, ecc).

**Approfondisci e presenta quella tua esperienza personale o quella Buona Pratica istituzionale di Accoglienza Diffusa, che a te sembra più significativa ed efficace. E spiega perché.**

### 2. Come presentare le tue considerazioni?

- 2.1. Nella tua Lingua Madre (lingua veneta, italiana, lingue originarie dei propri nonni e genitori immigrati).
- 2.2. Nella forma espressiva che preferisci. Per es. mediante un **VIDEO** (max. min.10) oppure con un **TESTO SCRITTO** o un **MESSAGGIO ORALE**, in forma totalmente libera: racconto, poesia, intervista, dialogo, testimonianza, canzoni, giochi, foto, fumetto, proposta di progetto, ecc.).

### 3. Premi: \* Studenti delle Superiori e Università: 6 premi (150 euro ciascuno)

\* Insegnanti, educatori, operatori: 6 premi (200 euro ciascuno)

### 4. Scadenza del Premio Scalabrini:

La richiesta di partecipazione, con i dati personali o istituzionali (nome, cognome, eventuale ente di appartenenza, indirizzo, cell. e mail) con il VIDEO oppure con il TESTO o il Messaggio Orale che presenta le considerazioni personali nella tua Lingua Madre, deve essere inviata via mail a: [premioscalabrini@gmail.com](mailto:premioscalabrini@gmail.com) entro il 20 novembre 2023.

### 5. Criteri di valutazione

Una Commissione Interculturale, Interreligiosa e Multisettoriale valuterà e selezionerà in base ai seguenti criteri: qualità delle riflessioni, originalità della presentazione. La Commissione si riunirà 21 novembre e indicherà i vincitori. L’evento della premiazione si svolgerà il giorno 25 novembre 2023.

Per informazioni: Tel. Al 334 75 63 705

### 6. Da una collaborazione di:

Centro Scalabrini, Uff. Migrantes Vicenza, Ass. Centro Astalli, Dego (associazione dei senegalesi immigrati a Vicenza), Mediterranea Saving Humans, Spazio Porto di Porto Burci, Unione Immigrati Vicenza, Ass. Africa Future Foundation, Centri Pastorali Immigrati Africani Francofoni e Anglofoni, Chiesa Valdese Vicenza, Ass. Giovani Musulmani d’Italia; CISL Vicenza, Uff. Scuola Irc diocesi Vicenza, Ass. Your Muslim Sisters Podcast. Ass. Presenza Donna, Caritas, Ass. Non Dalla Guerra, Legambiente Vicenza, Arciragazzi - Centro Tecchio, Arci Serv. Civile VI, Centro Culturale San Paolo, Casa per la Pace, Coop. Cosmo, Coop. Pari Passo, Il Pomodoro impresa sociale, Il Pomodoro APS, Pachamama, Alternativa Nord/Sud per il XXI secolo (ANS-XXI), Scuola del Lunedì “Carlo Gastaldello”, Cinema Odeon, La Voce dei Berici.

### 7. Con il Patrocinio



**Comune di Vicenza**

